

# CASTING CALL

Für den Kurzspielfilm „Lachs“

Wels, Oberösterreich

15.08. — 20.08.2023

Vier sich fremde Menschen kaufen am Wochenmarkt einen Teil vom selben Fisch. Dieser Lachs ist Impuls für einen Einblick in die Lebensrealitäten unterschiedlicher Personen, die alle ein Schicksal des individuellen Scheiterns und dessen kollektive Bewältigung eint. Ein Film über den Umgang mit Versagen und die unwissende Verbundenheit, die wir mit anderen teilen.

---

In Kooperation mit dem Medien Kultur Haus Wels produzieren wir, das Filmkollektiv orangeat, einen kurzen Episodenfilm mit dem Arbeitstitel „Lachs“, der im August 2023 in der Stadt Wels gedreht wird. Für die vier unterschiedliche Geschichten suchen wir insgesamt 9 Schauspieler:innen.

*Weitere Infos zur Bewerbung sowie die Rollenbeschreibungen findest du auf den nächsten Seiten!*

# Episode 1 – Johannes

## Synopsis

Seit dem Tod seiner langjährigen Ehefrau versinkt Johannes in Selbstmitleid über Versäumnisse der Vergangenheit. In einem eher zufälligen Gespräch mit seiner erwachsenen Tochter Liane kann er endlich über seinen schwierigen Umgang mit der neuen Lebenssituation sprechen.

---

## **Johannes, Hauptrolle, Spielalter 65 – 80 Jahre**

Johannes ist Pensionist. Seit dem seine Frau, mit der er eine langjährige Ehe geführt hatte, letztes Jahr verstorben ist, hat er sich in kummervoller Trauer immer mehr zurückgezogen. Ihn plagen Schuldgefühle und Selbstvorwürfe über Anerkennung, die er zu Lebzeiten verpasst hat, seiner Frau zu schenken. Der Hader mit sich selbst zeigt sich auch in der Vernachlässigung seiner Wohnung und in seinem kühlen Umgang mit anderen.

## **Liane, Hauptrolle, Spielalter 35 – 45 Jahre**

Liane ist die Tochter von Johannes und seiner verstorbenen Frau. Sie hat die Distanzierung ihres Vaters über das letzte Jahr hinweg mitbekommen ohne bislang mit ihm darüber gesprochen zu haben und beschließt, ihn mal wieder zu besuchen, um zu schauen wie es ihm geht.

# Episode 2 — Eva

## Synopsis

Die erfolgreiche Mutter Eva ist entgegen ihrer gewohnten Lebensführung mit einem Versagen konfrontiert, für das sie selbst verantwortlich ist.

---

## **Eva, Hauptrolle, Spielalter 30 – 40 Jahre**

Eva ist eine erfolgreiche Businessfrau. Sie ist glücklich verheiratet mit Andreas und die beiden haben ein gemeinsames Kind. Neben ihrem tadellosen Auftreten in der Arbeit, wo sie jederzeit elegant gekleidet auftaucht, tendiert sie außerdem zum Perfektionismus und wird von Freunden und Verwandten liebevoll oft als Tausendsassa bezeichnet. Eva ist ein Familienmensch und kann sich ihre Prioritäten gut einteilen.

## **Andreas, Kleindarsteller, Spielalter 30 – 40 Jahre**

Andreas ist, genauso wie seine Ehefrau Eva, erfolgreich in seinem Beruf. Gemeinsam haben sie ein Kind, das zwischen 1-5 Jahren alt ist.



# Episode 3 – Hans

## Synopsis

Ein Obdachloser namens Hans findet im Hochsommer ein Kinder-Swimmingpool. Als er sich im Park damit abkühlen möchte, begegnet er Stephi und ihrem Sohn Max, welchen klar wird, dass der Sommer für ihn aus vielen Gründen eine große Herausforderung ist.

---

### **Hans, Hauptrolle, Spielalter 38 – 48 Jahre**

Hans ist seit 5 Jahren obdachlos. Er hat sich an sein neues Leben gewöhnt, kümmert sich aber um sich selbst, indem er regelmäßig bei der Caritas vorbeischaut. Er ist freundlich, zuvorkommend, allerdings auch zurückhaltend und versucht sich im Regelfall von der Öffentlichkeit fernzuhalten.

### **Stephi, Hauptrolle, Spielalter 30 – 40 Jahre**

Stephi ist Mutter von Max, lebt in einer großen Wohnung im Ort und arbeitet in einem durchschnittlich bezahlten Bürojob. Sie ist höflich, organisiert und macht sich wenige Gedanken für die Welt außerhalb ihrer Wahrnehmung.

### **Max, Nebenrolle, Spielalter 7 – 11 Jahre**

Max ist in der Volksschule und schon sehr selbstständig. Er bringt seiner Mutter die Post, kann allein zur Schule bzw. durch die Stadt gehen und ist von Neugier geprägt.

# Episode 4 – Eleah

## Synopsis

Eine Teenagerin versucht sich, nach einer erneuten Absage, mit ihrem persönlichen Scheitern auseinandersetzen. Ihr Freund erinnert sie an die positiven Aspekte und die verschiedenen Perspektiven im Leben, die alles verändern können.

---

## **Eleah, Hauptrolle, Spielalter 19 – 22 Jahre**

Eleah steckt gerade in einer großen Umwandlungsphase ihres Lebens. Sie ist eine eher perfektionistische Person, die auch schnell überreagiert, wenn die Dinge nicht gleich so funktionieren, wie sie sie sich vorgestellt hat. Sie ist dafür aber sehr klar darin, was sie in ihrem Leben will und verfolgt ihre Ziele, trotz möglicher Steine die ihr in den Weg gelegt werden, sehr genau.

## **Linus, Hauptrolle, Spielalter 21 – 24 Jahre**

Linus, Eleahs Freund, ist Psychologiestudent im dritten Semester. Er ist ein sehr spiritueller und positiver Mensch und versucht immer allen die bestmögliche Perspektive auf die Dinge im Leben vor Augen zu führen. Seine ruhige und geduldige Art wirkt auf seine Mitmenschen schon fast meditierend und somit ist er für viele eine Inspiration.

# Weitere Informationen

## Bewerbung

Wenn du Interesse hast mitzuspielen, würden wir uns sehr über deine Bewerbung freuen! Dazu schicke uns bitte deine Vita / deinen Lebenslauf und ein paar Bilder bzw. – wenn vorhanden – dein Showreel zu. Aber auch wenn du noch nichts davon hast, kannst du dich gerne bewerben! Schreib uns bitte auch für welche Rolle(n) du vorsprechen möchtest. Das Ende der Bewerbungsfrist ist der **5. Juli 2023**.

**Bitte schicke uns deine Bewerbung mit der gewünschten Rolle im Betreff per Mail an [bewerbung@orangecat.film](mailto:bewerbung@orangecat.film)**

## Castingprozess

Können wir uns dich für eine Rolle vorstellen, schicken wir dir einen Auszug des Drehbuchs zu. Dann hast du bis zum 12. Juli Zeit ein Selftape einzuschicken. Die finale Entscheidung fällt dann Mitte Juli.

## Nähere Details zum Projekt

Der Zeitaufwand beträgt für jede Rolle zwei Drehtage. Da es sich um ein nicht kommerzielles Jugendkulturprojekt handelt, können wir leider keine Gage zahlen. Nach Absprache können wir aber ggf. für Reise- sowie Unterkunftskosten aufkommen. Für Verpflegung ist jederzeit gesorgt.



X

**MEDIEN  
KULTUR  
HAUS /**

**Verein  
orangecat Film  
Föhrenweg 30  
2451 Hof am Leitheberge**

**[www.orangecat.film](http://www.orangecat.film)  
[kontakt@orangecat.film](mailto:kontakt@orangecat.film)**

**Medien Kultur Haus  
Verein zur Förderung der Jugendkultur  
Pollheimerstraße 17  
4600 Wels**

**[www.medienkulturhaus.at](http://www.medienkulturhaus.at)  
[office@medienkulturhaus.at](mailto:office@medienkulturhaus.at)**